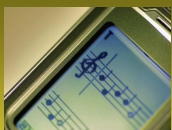


PROGRAMACIÓN CULTURAL NOVIEMBRE 2012



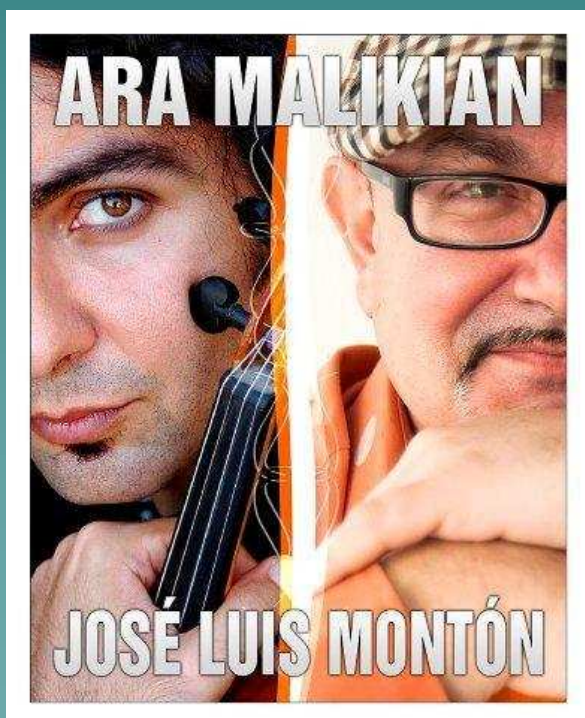
CONCIERTO

VIERNES 2- 19:30 H. Duración 75'
TEATRO CASA DE CULTURA

ENTRADAS: GENERAL 11€ / REDUCIDO 7€



“AGUA Y AIRE”



Programa de flamenco fusión, con piezas de dos discos grabados por Ara Malikian y José Luis Montón; "Manantial" y "De la felicidad, este último galardonado como "Mejor álbum de nuevas músicas", en los Premios de la Música 2005. Dos intérpretes que ya han creado un lenguaje común, después de años de intercambio musical.

Compañía: Malikian S.L.

Autor: José Luis Montón

Intérpretes: Ara Malikian (violín), José Luis Montón (guitarra flamenca).

Público adulto.





CONCIERTO

SÁBADO 3 - 19:00 H. Duración 75'
TEATRO CASA DE CULTURA
ENTRADAS: 5€



“CORO EVANGÉLICO UNIDO DE MADRID GRUPO VOCAL y ORQUESTA SELAH”



El Coro Evangélico Unido de Madrid (CEUM) se formó en 1974, bajo la dirección de Virgilio Vangioni. Después de 10 años se vuelve a unir para reaparecer en el mismo lugar con motivo del V Congreso Evangélico de España. Durante los últimos 28 años ha cantado intensamente en diferentes eventos. Se compone de más o menos 50 voces.

Eliel Carvalho fue invitado a participar de un concierto que se realizaría en el Museo de América de Madrid, que tuvo lugar el 4 de Enero del 2009, su primer concierto. Fue tal la repercusión de este concierto que se decidió seguir con la orquesta extendiéndose la invitación a otros músicos.

En 2010 nace el Grupo Vocal Selah con participación entre 5 y 8 cantantes y varios solistas. Ya hace tres años y nueve meses que las tres formaciones participan juntas en conciertos y eventos varios.

¡Soli deo Gloria!

Iglesia Evangélica Bautista de Villalba.



FOLKLORE

SÁBADO 10 – 18:00 H.
TEATRO CASA DE CULTURA

RECOGIDA DE INVITACIONES EN LA CASA DE EXTREMADURA



“XI ANIVERSARIO CASA DE EXTREMADURA”



Actuación del coro Horizontes Extremeños de la Casa de Extremadura de Pinto.

Folklore Extremeño, actuación del grupo de coros y danzas “LOS CONQUISTADORES” del círculo Extremeño de Torrejón de Ardoz.

Entrega de la Bellota de Oro





TERTULIAS

LUNES 12 – 18:00 H.
BIBLIOTECA MIGUEL HERNÁNDEZ
SALA 24 H.



“SISTEMA ELECTORAL. EL TALÓN DE AQUILES DE LA DEMOCRACIA”



Tertulia (1929) de Ángeles Santos. Museo Reina Sofía, Madrid

Hay muchas voces que juzgan la legitimidad del sistema electoral actual. En esta tertulia encontraremos respuestas.

Lugar de encuentro:

Sala 24 horas de la Biblioteca Miguel Hernández.
Red de Bibliotecas de Collado Villalba

Asociación Cultural L@s Pensador@s de Collado Villalba.



CONFERENCIAS

JUEVES 15 - 18:00 HORAS – 60 MIN.
CENTRO DE INICIATIVAS MUNICIPALES
ACCESO LIBRE – AFORO LIMITADO



COLLADOVILLALBA
AYUNTAMIENTO
www.colladovillalba.es

" EL SIGNIFICADO DE LA CRUZ Y SU GÉNESIS"



Razones del retraso de la representación de la cruz.
La evolución de la cruz.

Ponente: D. Javier Valdés.



VOLAVERUNT



TEATRO

VIERNES 16 – 19:30 H. Duración 80´
TEATRO CASA DE CULTURA
ENTRADAS: GENERAL 11€ / REDUCIDO 7€



COLLADOVILLALBA
AYUNTAMIENTO
www.colladovillalba.es

“SIGLO DE ORO, SIGLO DE AHORA (FOLÍA)”



Una compañía de cómicos de la legua desembarcan en el escenario para ofrecer su Folía: una fiesta de “nuevos entremeses”, piezas cómicas breves originales que juegan con la tradición clásica para arrojar una mirada crítica y mordaz sobre nuestro presente. Ha llegado Siglo de oro, Siglo de Ahora. En este viaje de ida y vuelta desde el Siglo de Oro hasta la actualidad, la Folía (“locura”) abre un dialogo entre lo Clásico y lo contemporáneo con toda la libertad del humor, la emoción de la música en directo y la belleza del verso. Los textos y la música original se entrelazan con fragmentos, referencias, personajes y versos de la tradición del teatro clásico español y universal. Siglo de Oro, Siglo de Ahora es un homenaje, un juego, un desafío.. y un cóctel de carcajadas para todo tipo de espectadores.

Teatro, música en directo y humor: Ron Lalá presenta una visión profunda, iconoclasta y viva de nuestro teatro clásico. El viaje al pasado de unos “cómicos de la legua” del siglo XXI

Compañía: Ron Lalá.

Dirección: YaYo Cáceras.

Intérpretes: Juan Cañas, Iñigo Echevarria, Miguel Magdalena, Daniel Rovalher y Alvaro Tato.

Público adulto.

Comedia.





TEATRO

SÁBADO 17 – 19:00 H. Duración 60´
TEATRO CASA DE CULTURA
ENTRADAS: GENERAL 6€ / REDUCIDO 4€



COLLADOVILLALBA
AYUNTAMIENTO
www.colladovillalba.es

“BUBBLE BROS.”

Cía. Made In JaBon (Galardonada con un Record Guinness por hacer la cadena de pompas de jabón más grande del mundo)



El genial Dr. Bros, el más sabio de todos los científicos, médicos y alquimistas, se ve inmerso en un experimento fascinante que cambiará su vida. Todos sus conocimientos y sabiduría fueron adquiridos por su incansable labor de experimentación en un laboratorio secreto. El laboratorio MADRE, así se llama, es su más preciado instrumento de investigación, lleno de máquinas, probetas, matraces y dotado de una inteligencia artificial que le hace tener vida propia.

El gran sueño del Dr. Bros es conseguir aquello que la ciencia siempre ha perseguido: la creación de otro ser humano. Su experimento consistirá en la fusión de diversas materias, como el éter, el aire y el jabón, dentro de una gran máquina esférica, dando lugar a una persona de tamaño real. Pero el experimento no termina aquí, nuestro genio debe ahora educar a su criatura para que su sabiduría esté a la altura de su creador.

En este viaje fantástico, nuestro personaje tendrá que encontrar la llave que abre las puertas al secreto de las burbujas gigantes que jamás nadie ha logrado realizar.

Compañía: Made in Jabon.

Dirección: Jandri Dorado.

Intérpretes: David Vega y Sebastián Ametller

Familiar.





CURSO EN EL MUSEO

MARTES 20
CURSO DE MÚSICA EN EL MUSEO THYSSEN
SALIDA A LAS 09:30 HORAS
EN LA CASA DE CULTURA



“MIRAR OYENDO Y OIR MIRANDO (III)” LA MÚSICA EN LA COLECCIÓN THYSSEN

DESDE EL ÚLTIMO BARROCO Y ROCOCÓ HASTA
EL TRIUNFO DE VIVALDI EN ITALIA



La aparición de las primeras óperas. La música para la Corte Francesa. El gran desarrollo de la ópera. El triunfo de Vivaldi en Italia

Ponente: D^a Pepa Mateos.

Información e inscripciones: Asociación de amigos del Arte Volaverunt.

Telf: 675.286.340





CONCIERTO

SÁBADO 24- 12:00 H. Duración 60'
TEATRO CASA DE CULTURA
ACCESO LIBRE.AFORO LIMITADO



CONCIERTO SANTA CECILIA



Concierto de profesores y alumnos de la E.M.M.D de Collado Villalba, con el estreno de la agrupación de guitarras “8 Sonoro”.
Se interpretaran piezas de distintos estilos del repertorio musical.



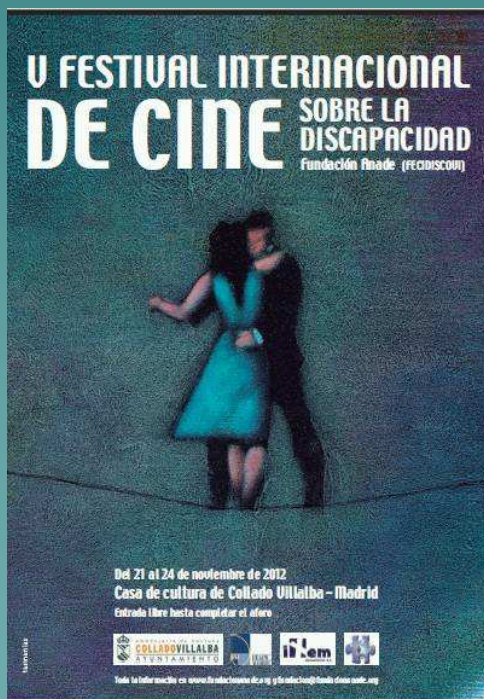
CINE

SÁBADO 24-19:00 H.
CASA DE CULTURA

ACCESO LIBRE - AFORO LIMITADO



FESTIVAL DE CINE SOBRE LA DISCAPACIDAD



Para información de las proyecciones pueden visitar la página web del Festival.

www.fundacionanade.org





TERTULIAS

LUNES 26 – 18:00 H.
BIBLIOTECA MIGUEL HERNÁNDEZ
SALA 24 H.



“LUCHA CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO”



Tertulia (1929) de Ángeles Santos. Museo Reina Sofía, Madrid

El 25 de noviembre es el día internacional de la lucha contra la violencia de género. Con esta tertulia intentaremos tener una visión global de esta lucha.

Lugar de encuentro:

Sala 24 horas de la Biblioteca Miguel Hernández.
Red de Bibliotecas de Collado Villalba

Asociación Cultural L@s Pensador@s de Collado Villalba.



TEATRO

JUEVES 29 – 19:00 H. Duración 60'

TEATRO CASA DE CULTURA

RECOGIDA DE ENTRADAS EN LA CONCEJALÍA DE LA MUJER



COLLADOVILLALBA

AYUNTAMIENTO

www.colladovillalba.es

“MUJERES DE ACÁ Y DE ALLÁ”

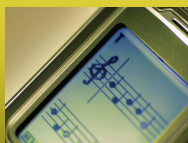


La obra nos muestra la historia de cuatro mujeres de distinta procedencia: colombiana, mejicana, venezolana y española que, a modo de casting, se irán presentando dispuestas a a desentrañar con humor el episodio más trascendente de su vida. En tono de comedia aflorarán temas como la emigración, el machismo o la falta de empleo así como las inquietudes, los problemas y el afán de superación de cada una de ellas.

Compañía de Yeses.

Dirección: Elena Cánovas **Actrices:** Andrea Fernández, Mayerling Suárez, Abril Chan, Roxana Cedillo, Elena Klodezneva, Claudia Franco, Ori Esteban, Cristina Cobaleda

Actores: Jose Bau y Ruben Cobos



CONCIERTO

VIERNES 30 – 19:30 H. Duración 60´
TEATRO CASA DE CULTURA
ENTRADAS: 4 €



“MARÍA MARTÍNEZ ALVIRA”

Ciclo de *Piano* y Música de Cámara

Viernes 30 de noviembre 2012
19:30 h

María Martínez Alvira (piano)
Obras de Chopin, Liszt, Debussy y Prokofiev

Casa de la Cultura de Collado Villalba
C/ Real, 68

CICLO DE PIANO Y MÚSICA DE CÁMARA

María Martínez ofrece recitales y conciertos desde 1988.

En octubre de 2006 hace su presentación en el Auditorio Nacional de Música de Madrid interpretando el “Concierto para piano y orquesta nº 3 en Do menor” de L. V. Beethoven junto a la Orquesta Sinfónica de la Universidad Complutense y bajo la Dirección de Pilar Alvira.

Obras de Chopín, Liszt, Debussy y Prokofiev.





CURSOS DE ARTE CENTRO DE INICIATIVAS MUNICIPALES



CURSOS DE ARTE



DE JERUSALÉN A ESTAMBUL, ORIENTE- ESPEJO DE OCCIDENTE

Profesor: D. Luis Santamaría

Horario: De 11 a 12:30 horas

Fechas: Lunes 5 y 12 de Noviembre.

¡ATREVETE CON EL ARTE CONTEMPORÁNEO!

Profesora: D^a Pilar Sainz Benítez de Lugo.

Horario: De 18:00 a 20:00 horas

Fechas: Miércoles 14 y 28 de Noviembre.

MAÑANAS PARA EL DIÁLOGO

Profesora: D^a Lucía Sainz Benítez de Lugo.

Horario: de 11 :00 a 13:00

Fechas: Miércoles 7 y 21 de Noviembre.

HISTORIA MEDIEVAL. PEDRO I EL CRUEL. LA GUERRA CIVIL CASTELLANA.

Profesora: D^a María Luisa Bueno.

Horario: de 11: 00 a 12:30

Fechas: Viernes 9,16 y 30. Lunes 19 de Noviembre

Información e inscripciones: Volaverunt

Telf: 675.286.340





EXPOSICIONES

DEL 8 DE NOVIEMBRE AL 3 DE DICIEMBRE
BIBLIOTECA MIGUEL HERNÁNDEZ



“PASAJES DE INCERTIDUMBRE” Roberto Desiré



Movimiento e imagen, que maravilloso pretexto me ofrecía el interesante texto de Gilles Deleuze para iniciar un nuevo proyecto fotográfico que me permitiese recorrer España subiéndome a trenes cuyas velocidades de translación se iban a transformar en una de las condiciones fundamentales del trabajo.

Velocidades lentas de obturación por un lado y una cierta dosis de azar en el momento del disparo debido al movimiento del tren (desde los trescientos kilómetros por hora que alcanzan los trenes de Alta Velocidad a su paso por los Monegros, a las menores velocidades que alcanza por ejemplo el Media Distancia a su paso por la garganta del río Sil llegando a Ourense) fueron las dos herramientas fundamentales para capturar un instante que, a pesar de su incertidumbre y fugacidad, se transformaba irremediabilmente en decisivo al rellenar el fotograma con los datos recogidos por la cámara pegada a la ventanilla del tren.



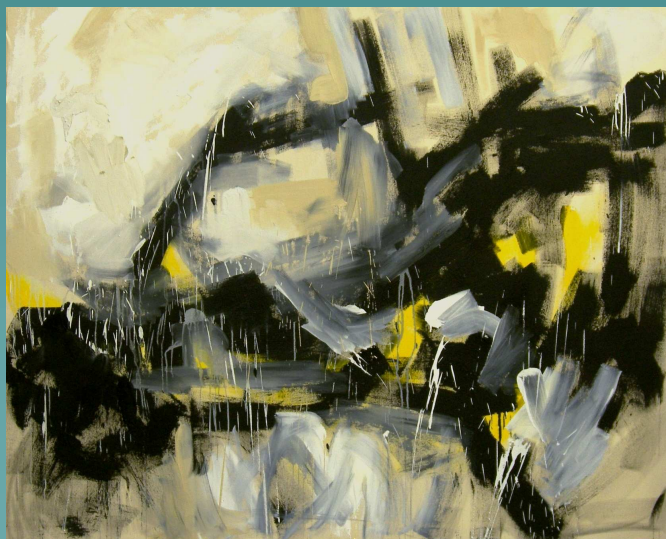
EXPOSICIONES

DEL 31 DE OCTUBRE AL 10 DE NOVIEMBRE
CASA DE CULTURA



“CAOS Y EMOCIÓN”

Ana Guzmán Abad



Esta exposición tratará el tema de la emoción y la psique a través de la pintura como desarrollo irracional. Hablamos de la pintura por la pintura y su significado y acercamiento al Caos como eje principal mostrando a este como el inicio y nacimiento de las cosas, el primer movimiento, el primer color, el primer sonido...