

PROGRAMACIÓN CULTURAL ENERO 2012



CARTEROS REALES

CARTEROS REALES COLLADO VILLALBA



! QUE VIENEN LOS REYES !



SS.MM. Los Reyes Magos, han enviado una delegación de sus Carteros Reales a Collado Villalba para que recojan las cartas de todos los niños

Día 2 de Enero

Plaza de los Cuatro Caños
De 12:00 a 13:30 h.

Día 3 de Enero

Plaza de los Belgas
De 12:00 a 13:30 h.
Ágora de la Biblioteca Miguel Hernández
De 18:00 a 20:00 h.

Día 4 de Enero

Casa de Juventud
De 18:00 a 20:00 h.



CONCIERTO

MIÉRCOLES 4 ENERO- 20:30HORAS
IGLESIA VIRGEN DEL CAMINO
ENTRADA LIBRE



VILLALBA CANTA A LA NAVIDAD
CORO DE VOCES BLANCAS DE JOSE FELIPE.

A CEREMY OF CAROLS



Voces Blancas JdF es una joven agrupación coral de voces femeninas que comenzaron su andadura avaladas por la experiencia de su treintena de integrantes provenientes de instituciones tan prestigiosas como el Coro de Jóvenes de la Comunidad de Madrid o el Coro de la Universidad Politécnica de Madrid.

B. Britten, R. Iruarrizaga, J. Busto,
D. Andreo, S. Rachmaninov, G. Olaizola

Piano: Gonzalo García Alfonso

Solistas: Paula Alonso, Marta Andrés, Belén Andrés y
Elena Sánchez.



CABALGATA

**JUEVES 5 DE ENERO DE 2012.
18:00 HORAS SALIDA ROTONDA DE PEÑALBA
COLLADO VILLALBA**



GRAN CABALGATA DE REYES MAGOS



Una fiesta de larga tradición que ha sido siempre una cita ineludible para las familias villalbinas que llenan las calles para contemplar la cabalgata y aclamar a los Reyes al pasar.

Sus majestades lanzarán centenares de kilos de caramelos a la gente. Los acompañarán decenas de pajes cargados de ilusión y fantasía.

Es un espectáculo ver el paso de las carrozas cargadas de magia y colorido para sorprendernos a todos.

Recorrido:

Calle José María Doctor Poveda.

Carretera de Moralarzal.

Calle Real.

Plaza de la Estación, donde serán recibidos por el Sr. Alcalde Presidente de Collado Villalba.



CONCIERTO

SABADO 14 – 19.00 H. 70MIN.
TEATRO CASA DE CULTURA
PRECIO 6 €



UN PIANO DE CINE. JORGE GIL ZULUETA



Concierto en el que se repasan las bandas sonoras de las películas que han marcado un antes y un después, ya bien por su aspecto más cinematográfico o bien por la calidad musical de las composiciones, música y cine, siempre de la mano, ahora en la interpretación del piano de Jorge Gil.

Desde Chaplin, el cine negro representado en "Laura" y la eterna "Casablanca" o el ragtime "The Entertainer" de la película "El Golpe", se llega a la música de Morricone con dos joyas como "Cinema Paradiso" y "La Leyenda del pianista en el Océano".



TERTULIAS

LUNES 16 – 18:00 HORAS
BIBLIOTECA MIGUEL HERNÁNDEZ
SALA 24 H.



AVANCES MÉDICOS: MITOS Y REALIDAD



Tertulia (1929) de Ángeles Santos. Museo Reina Sofía, Madrid

En esta tertulia se tratarán los avances médicos de los últimos años y los mitos y realidades que han rodeado estos avances. La sesión será introducida por profesionales en la materia.

Lugar de encuentro: Sala 24 horas de la Biblioteca Miguel Hernández. Red de Bibliotecas de Collado Villalba

Asociación Cultural L@s Pensador@s de Collado Villalba.



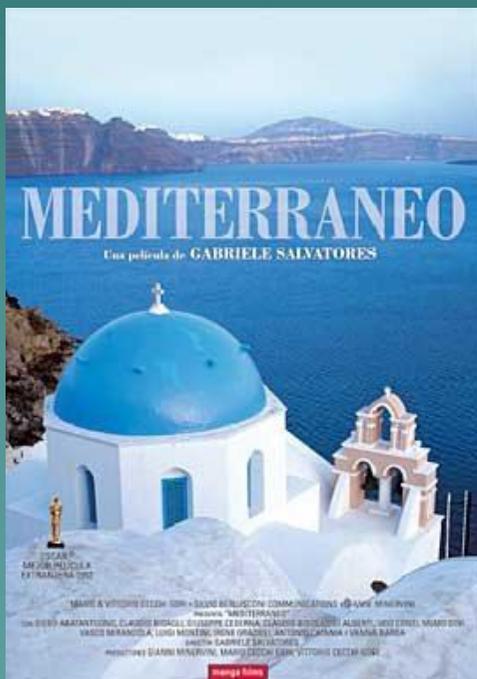
CINE FORUM

JUEVES 19 - 18:30 HORAS
TEATRO CASA DE CULTURA
ENTRADA LIBRE. AFORO LIMITADO



MEDITERRÁNEO - Italia, 1991

La Biblioteca proyecta en versión original subtitulada en español



Sinopsis

Durante el transcurso de la Segunda Guerra Mundial, un grupo de soldados desembarcan en una pequeña isla del mar Egeo, donde únicamente hay un pueblo habitado por niños, ancianos y mujeres.

Género: Comedia. Bélico

Director: Gabriela Salvatores

Guión: Enzo Monteleone

Música: Giancarlo Bigazzi & Marco Falagiani

Fotografía: Italo Petriccione

Reparto: Claudio Bigagli, Diego Abatantuono, Giuseppe Cederna, Ugo Conti, Gigio Alberti, Memo Dini, Vasco Mirandola, Vanna Barba, Irene Grazioli, Claudio Bisio,

Duración: 90 min. aprox.

Coloquio hasta las 21 h. aprox.



CONCIERTO

SABADO 21 – 19.00 H. 70MIN.
TEATRO CASA DE CULTURA
PRECIO 6 €



THE BEATLES en acústico



De un modo casual, o quizás no fue tan casual, un grupo de amigos, todos ellos intérpretes de música, se dieron cuenta de lo bien que se llevaban dentro y fuera del escenario. Melómanos confesos todos ellos, llegaron a la conclusión de que había muchas canciones que les gustaban y que muchas de ellas pertenecían al repertorio del mítico grupo inglés THE BEATLES. Cada uno tenía sus temas fetiche que por alguna razón cosmológica o vaya usted a saber qué, no coincidía en ningún caso. Así pues, con este concierto estrenan unas versiones, con mucho significado personal para cada uno de ellos y además en un formato acústico, mucho más íntimo que lo que suele ser habitual en muchos de ellos.

Interpretes: Yolanda Yone, Manu Míguez, Chema Lara, Garrett Wall, Carlos de Abuin, Dave Mooney (bajo), Eloy Acosta (ukelele) y Miquel Ferrer (percusiones)



CONCIERTO

VIERNES 27 – 19:30 H. 70MIN.
TEATRO CASA DE CULTURA
PRECIO 6 €



EL FIEL MAESTRO DE MÚSICA. Monográfico Georg Philipp Telemann (1681-1767)



Desde su creación en 2000 ha ofrecido conciertos en Inglaterra, Alemania y España, participando en importantes ciclos y festivales. Entre los proyectos más importantes llevados a cabo por *Hippocampus* como orquesta, bajo la dirección de Alberto Martínez Molina, se encuentra su participación como grupo residente en el ciclo de Las Cantatas de J. S. Bach, iniciado en 2004, y en el que el grupo ha interpretado más de 60 cantatas y la Misa en si menor. El grupo tiene también en repertorio los seis conciertos de Brandemburgo y las cuatro suites orquestales de Bach, así como sus conciertos para solista y orquesta.



HIPPOCAMPUS.

Fernando Paz, flauta dulce
Xavier Blanch, oboe barroco
Ruth Verona, violonchelo barroco
Alberto Martínez Molina, clave

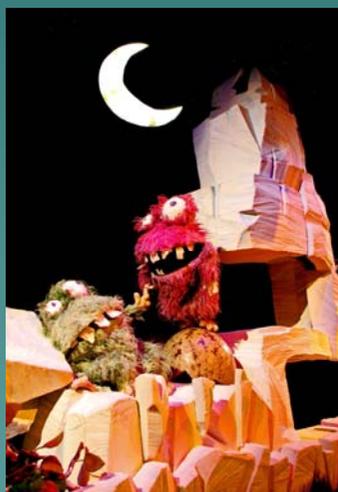




SÁBADO 28 – 19:00 HORAS – 45 MIN.
TEATRO CASA DE CULTURA
PRECIO 6 y 4 €



MONSTRUOS EN LA MALETA



Dos cuenta cuentos se disputan el escenario para contar su propia historia...

Dos huevos que son separados por las azores de una tormenta.

Dos monstruos que ante la soledad en que se encuentran, deberán aprender a valerse por sí mismos.

Y llegado el ansiado encuentro, deberán aprender a superar sus diferencias y de esta modo alcanzar una buena convivencia.

Compañía: la Tartana.

Actores-Manipuladores: Carlos Cazalilla y Edaín Caballero.

Edad a partir de 3 años.



TERTULIAS

LUNES 30 – 18:00 HORAS
BIBLIOTECA MIGUEL HERNÁNDEZ
SALA 24 H.



MEDIOS DE COMUNICACIÓN: PRENSA, RADIO, TELEVISIÓN Y OPINIÓN PÚBLICA



Tertulia (1929) de Ángeles Santos. Museo Reina Sofía, Madrid

En esta sesión se tratará sobre el llamado "Cuarto Poder" y la influencia que tiene sobre l@s ciudadan@s, además de los distintos tipos de medios de comunicación que existen.

Lugar de encuentro: Sala 24 horas de la Biblioteca Miguel Hernández. Red de Bibliotecas de Collado Villalba

Asociación Cultural L@s Pensador@s de Collado Villalba.



EXPOSICIONES

DEL 11 ENERO AL 30 DE ENERO
CASA DE CULTURA



EXPOSICIÓN DE PINTURA. IDAMOR FERNÁNDEZ



DEL 11 AL 30 DE ENERO

EXPOSICIÓN
DE PINTURA
idamor
fernández



Es el amor a la luz y alma de las personas y las cosas lo que hace la pintura de Idamor sea singularmente afectiva. Es el amor al calor, a los colores, profundo y delicado, lo que hace amable y brillante. Una pintura ligera, hecha como de puntillas, plena de avocaciones.

Ya lo dijo el maestro “El que es joven, lo es para siempre”



EXPOSICIONES

DEL 13 DE DICIEMBRE AL 30 DE ENERO
BIBLIOTECA MIGUEL HERNÁNDEZ



CARRETERA DEL ARTE 601 MIGUEL .ARTE CONTAGIADO POR SU ESPÍRITU DE LUCHA



EXPOSICIÓN DEL COLECTIVO ADOS

Nos basamos tanto en su obra , como en su modo de vida; tendremos sin duda una garantía para obtener una muestra heterogénea , pues seguro que cada uno de los miembros de ados será capaz de descubrir ese momento, esa manera de pensar o ese poema , que le aporte todas los ingredientes necesarios para desarrollar su particular homenaje a Miguel, el poeta-pastor.

Artistas: José Carlos cabello, Diego Canogar, Jens Jaeger, MasauR, María Verdugo, Marta g. Santa María, Jesús Hervás, M.E. Santiso, Paz Vicente.

Colaboraciones: Leto Markus Meyle, Dominio Stahlberg, Universidad Miguel Hernández.